

"قصة صحوة" يفتتح مهرجان الأفلام الوثائقية ببيروت

22/11/2018

بعد انطلاقة خارج أسوار السينما التقليدية تجوّل خلالها بين مدارس لبنان وجامعاتها، افتتح مهرجان بيروت للأفلام الفنية الوثائقية، أمس الأول، البرنامج الرسمي لدورته الرابعة التي يكرسها للشباب ولبيئة أفضل، بعرض الفيلم الأمريكي «جوزفين بيكر.. قصة صحوة»، الذي يعرض للمرة الأولى في العالم بحضور المخرجة إيلانا نافارو، بالشراكة مع السفارة الأمريكية.

واتخذ المهرجان عبارة «الغد» شعاراً له، التزاماً منه بغد الشباب وحماية البيئة، وأخذ العبرة من تجارب الماضي كما جاء في منشور المهرجان.

وجاءت دورة هذا العام على إيقاع مزدوج؛ إذ بدأت في مطلع نوفمبر الجاري بعرض الأفلام المشاركة في المدارس والجامعات والمراكز الثقافية خارج بيروت، قبل إقامة حفل الافتتاح في صالتي عرض متروبوليس أمبير، وصوفيل في الأشرفية ببيروت.

وتقدم هذه الدورة ما يربو على 60 فيلماً وثائقياً في عروض متتالية، تتناول العمارة والرقص والرسم وعلم الآثار والموسيقى، والتصميم والتصوير الضوئي والتراث والبيئة.

وامتدت العروض السينمائية إلى المراكز الثقافية في مناطق نائية من لبنان، وتستمر هذه العروض حتى نهاية الشهر الجاري في كافة المحافظات اللبنانية. وقال منظمو المهرجان، إن حوالي 120 مدرسة تشترك في هذا البرنامج؛ حيث يتم عرض الأفلام على مسارحها ويناقش الطلاب مضمونها مع المختصين، برعاية وزارة التربية والتعليم العالي في لبنان.

<http://bit.ly/2BrKQNS>