

جوزفين بيكر يفتح مهرجان بيروت للأفلام الفنية الوثائقي

الجمعة 23 نوفمبر 2018



افتتح فيلم "جوزفين بيكر"، في عرضه العالمي الأول، النسخة الـ4 من مهرجان بيروت للأفلام الفنية الوثائقية في سينما متروبوليس أمبير – صوفيل، بحضور مخرجه إيلانا نافارو، بالشراكة مع سفارة الولايات المتحدة الأمريكية.

ويعرض الفيلم قصة حياة أول نجمة عالمية سوداء، جوزفين بايكر، وهي فتاة صغيرة فقيرة من ميسوري، ارتقت لنتوج ملكة على باريس، وانتقلت من كونها راقصة خفيفة إلى مصاف المناضلات على مستوى الإنسانية.

كما عُرض الفيلم الوثائقي "موريس بيجار" بالشراكة مع السفارة السويسرية، والذي يوثق القدر الفريد لمصمم الرقص الخارق، موريس بيجار، منذ الطفولة حتى وصوله إلى نخبة المسارح العالمية.

وتندرج النسخة الـ4 من المهرجان تحت عنوان "الغد"، في إشارة تقاؤل لغد الشباب اللبناني، وصرخة تطالب بضرورة حماية البيئة، والوعي بأن استخلاص العبر من تجارب الماضي شرط ضروري لتغيير الأمور في المستقبل.

والمهرجان يقدم أيضاً 5 أمسيات، من المقرر أن توجه عوائدها لجمعيات غير حكومية.