

مهرجان بيروت للأفلام الفنيّة الوثائقية: مستمرّون بضخّ الفنّ والثقافة

الجمعة ٦ كانون الأول ٢٠١٩



على الرغم من الأوضاع الصعبة التي يمر بها لبنان، افتتح **مهرجان** بيروت للأفلام الفنيّة الوثائقية " (Beirut Art Film Festival - BAFF) بنسخته الخامسة يوم الخميس 5 كانون الأوّل، في الجامعة الأميركية في بيروت - قاعة بطحيش، تحت عنوان "التغيير" وبحضور مديرة **المعهد الثقافي الإيطالي** مونيكا زيكا، الأستاذ المساعد في قسم علم الاجتماع والأنثروبولوجيا والدراسات الإعلامية في الجامعة الأميركية في بيروت جوش ل. كارني، فضلا عن مؤسسة المهرجان أليس مغبغب كرم، أعضاء لجنة المهرجان **ماريا شختورة**، ثريا كرم وعليّا كرم كما بحضور ممثلين من رعاة المهرجان والشركاء الثقافيين.

انطلق المهرجان بعرض فيلم **Leonardo, the Works** هو رحلة حصرية تسبر أغوار كلّ لوحة منسوبة إلى ليوناردو **دا فينشي** بنوعية فائقة الدقّة، عالية الوضوح (Ultra HD) غير مسبوقة على الإطلاق. في هذه الرحلة، نرافق خبراء وأمناء متاحف ومؤرخين عالميين في استعراضهم لأشهر أعمال دا فينشي ومن بينها لوحات كالموناليزا، والعشاء الأخير، والسيدة مع قاقم (Lady with an Ermine)، ومخلص العالم (Salvator Mundi) وغيرها.

في كلمتها قالت أليس مغبغب كرم: "هذه الإنطلاقة الصعبة للدورة الخامسة لمهرجان بيروت للأفلام الفنيّة الوثائقية؛ في الظروف الأكثر صعوبة التي نعيشها؛ نريدها ونعلنها مشاركة في ثورة اللبنايات واللبنانيين

في سبيل وطنهم ومستقبل أبنائهم. نصرّ عبر هذه العروض على إظهار ما يختزنه بنات وأبناء بلادي من طاقة وجمال وإبداع عبر مشاركتهم في التكريم العالمي لكبير من مبدعي عصر النهضة".

وأكدت: "إن تعطل سد بسري، مشروع الفساد والإجرام والكوارث البيئية هو واحد من أبرز إنجازات ثورة 17 تشرين الأول. فتيماً بهذا الانتصار، وتكملةً لنهج المهرجان في الدفاع عن البيئة في البلاد، وما تتعرض له من انتهاكات؛ نطلق هذه السنة "معركة الأرز". هذا الفيلم يصوّر صراع مجموعة صغيرة من أبناء الجبال، في صراعهم المتفاني دفاعاً عن غابة الأرز، التي ترمز إلى تراث وطني؛ فيما هي كنزهم المحلي الغالي".

أما مواعيد عروض الأفلام في الجامعة الأميركية في بيروت – العروض مجانية:

الجمعة 6 كانون الأول:

7:00 الساعة Coming Back to Life

7:05 الساعة The Great Buster - A Celebration

الإثنين 9 كانون الأول:

7:00 الساعة Backstage Vienna State Opera

الثلاثاء 10 كانون الأول:

7:00 الساعة John Ford, the Man who Invented America

8:10 الساعة Vertigine

8:20 الساعة Hitchcock Confidential

الأربعاء 11 كانون الأول:

7:00 الساعة The Unanswered Ives – Pioneer of American Music

8:00 الساعة - Degas: Passion for Perfection

الجمعة 13 كانون الأول:

Amon Amarth. The Pursuit of Vikings: 25 Years in the Eye of the Storm

الساعة 3:30

7:00 الساعة Mourad Merzouki, l'alchimiste de la danse

8:05 الساعة Vertikal

<http://bit.ly/347nB79>